

VIVER · CASTELLÓN

Paisajes del agua

Ruta del manantial de San Miguel al río Palancia

PATRIMONIO / NATURALEZA

Guía completa del recorrido y de sus 38 puntos de paso.

TURISMO Viver

Ayuntamiento de Viver



01 / EL ORIGEN

Un territorio modelado por el agua

Bajo un espectacular madroño nacen los tres afloramientos de San Miguel, en un paraje de abundante vegetación acuática. El manantial es uno de los más relevantes de Viver.

EL AGUA QUE UNE EL PUEBLO

De este nacimiento se toman aguas para el consumo de la población y para una red histórica de acequias, partidores, balsas y molinos. El documento original señala que aporta también un tercio de sus aguas a Jérica y que vierte los excedentes al río Palancia. La ruta circular sigue el camino del agua desde su origen hasta el río y regresa al casco urbano.



02 / QUÉ VAS A ENCONTRAR

Un paisaje con memoria

Fuentes, molinos, partidores, acequias, balsas y depósitos forman un patrimonio construido alrededor del agua. Entre las fuentes del recorrido destacan la Asunción, Mosen Villar, la Teja, el Duque de Calabria y el Seronero. También se atraviesan huertos y campos hasta alcanzar el paraje del Sargal y el cauce del Palancia.

EL ITINERARIO

Comienza en la plaza del Ayuntamiento, asciende hasta el manantial de San Miguel, desciende hacia el río Palancia y termina de nuevo en Viver.

ANTES DE SALIR

Una ruta para descubrir

RECORRIDO	DISTANCIA	TIEMPO ESTIMADO	COTA MÁS ALTA
Circular	9,5 km	3 horas	648,81 m

COTA MÁS BAJA	DESNIVEL DE SUBIDA	DESNIVEL DE BAJADA	INTERÉS
489,18 m	80 m	160 m	Didáctico y recreativo

ACCESIBILIDAD DEL RECORRIDO

El folleto original indica que el recorrido no es apto para personas con dificultades de desplazamiento: presenta distintos firmes, pendientes y tramos con escaleras.

03 / ORIENTACIÓN

La Ruta del Agua, en tu móvil

Sigue el recorrido en el mapa, consulta sus 38 paradas y comprueba tu posición mientras caminas.



MAPA INTERACTIVO

Escanea y empieza la ruta

Activa tu ubicación para situarte sobre el recorrido y consulta la información de sus 38 paradas mientras caminas.

viver.es · Ruta del Agua

- **38 paradas**
  Información de cada punto
- **Tu ubicación**
  Síguete sobre el recorrido
- **Recorrido completo**
  Consulta el trazado general

01 **Escanea el QR**
Abre el mapa con la cámara de tu móvil.

02 **Pulsa «Empezar ruta»**
Permite el acceso a tu ubicación.

03 **Descubre cada parada**
Toca los puntos numerados durante el paseo.

La ubicación GPS es orientativa. Mantén la atención en el entorno y comprueba el estado de los caminos.

04 / LOS PLANOS

Mapa de la ruta

Del manantial de San Miguel al río Palancia · plano general



EL RECORRIDO

Entre fuentes y paisajes

Un itinerario circular desde la Plaza Mayor hasta el manantial de San Miguel y el río Palancia.

PAISAJES DEL AGUA

38 paradas

Las paradas numeradas corresponden a las fichas de esta guía. El casco urbano se amplía en la página siguiente.

07 · Manantial de San Miguel

11 · Salto de Aguas Blancas

35 · El Sargal

38 · Fuente del Chorrillo

— Recorrido

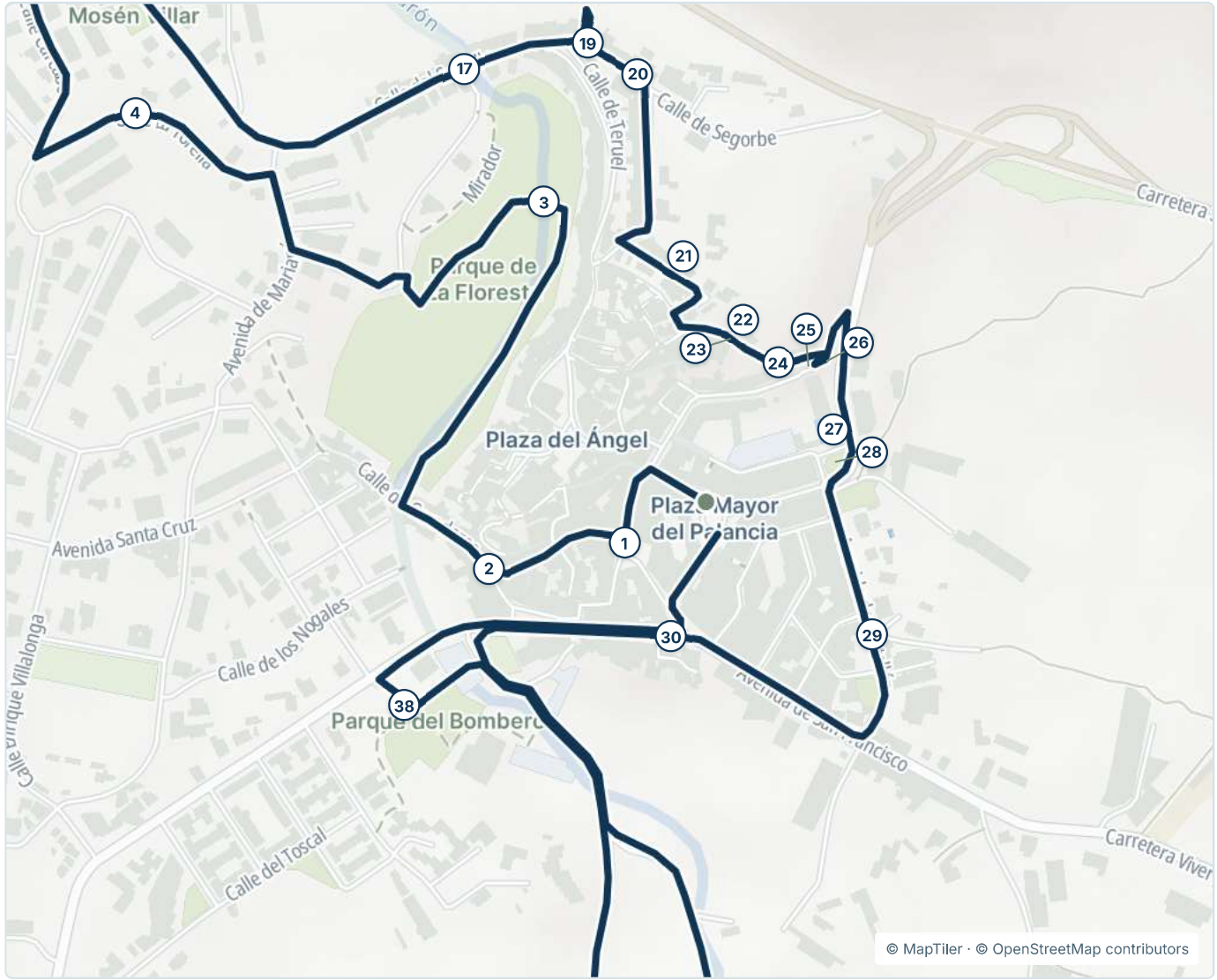
○ Parada numerada

El detalle urbano de la página siguiente permite identificar los puntos próximos entre sí.

04 / LOS PLANOS

El casco urbano, en detalle

Ampliación de las paradas del casco urbano y sectores próximos



PARADAS DEL CASCO URBANO

Una guía para orientarte

Busca el número de la parada en el plano y consulta su descripción en la guía.

- 01 Fuente de la Asunción
- 02 Fuente de los Cazadores
- 03 La Floresta
- 04 Partidor de la calle Torella
- 16 Mosen Villar de Abajo
- 17 Cruce de aguas · Barranco Hurón
- 18 Fuente de la Teja
- 19 Fuente del Duque de Calabria
- 20 Partidor del Miércoles
- 21 Lavadero de Eras Altas
- 22 Molino de Eras Altas
- 23 Afilador hidráulico
- 24 Molino de la Señoría
- 25 Partidor de Bajo Molino
- 26 Fuente del Bayle
- 27 Balsa de Bajo Molino
- 28 Ninfa del Agua
- 29 Acequia de Sevilla
- 30 Fuente del Santo
- 38 Fuente de la Salud o del Chorrillo

03 / EL ORIGEN DEL AGUA

San Miguel, en detalle

PARTIDA DE SAN MIGUEL

Tres surgencias nacen próximas entre sí, bajo un madroño y entre vegetación acuática. La publicación original describe un caudal estable de 200 litros por segundo y explica que las aguas se destinan al consumo humano, al riego y, en parte, a Jérica; los excedentes discurren hacia el río Palancia.



LOCALIZACIÓN DEL NACIMIENTO

39.92800 N · 0.61043 O

Altitud del manantial: 643 m. Partida de San Miguel, polígono 45, parcelas 134, 136 y 286. Municipio de Viver · Alto Palancia · Castellón.

VERSOS DEL FOLLETO ORIGINAL

«Agua de rumores bellos que inundas los sentidos, encauzada en las acequias o desbocada en el río».

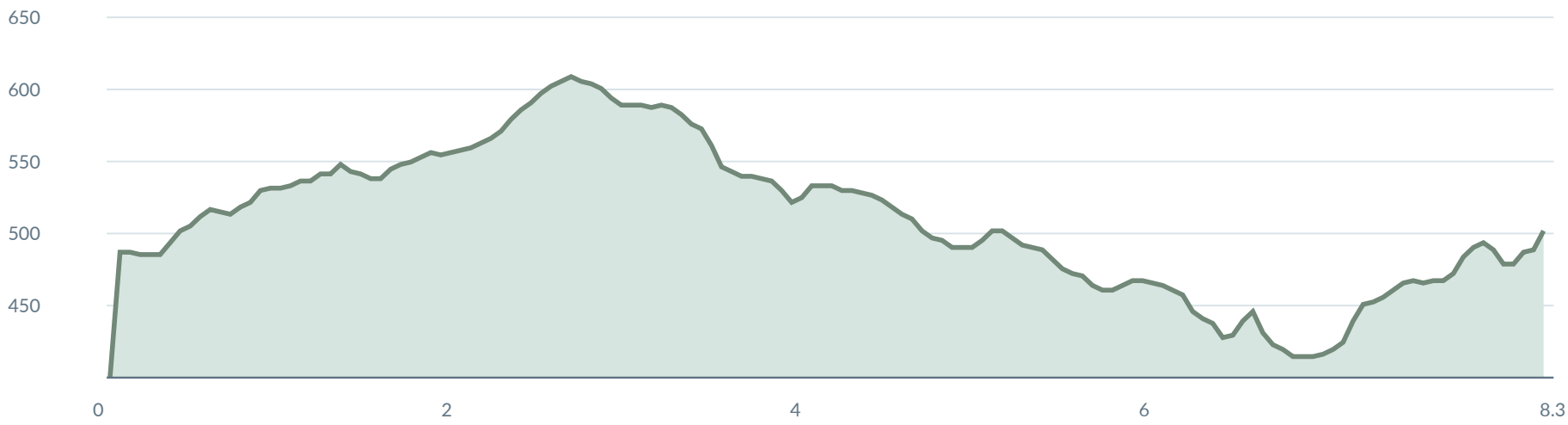
POEMA POPULAR

03 / EL CAMINO DEL AGUA

Una red hecha de acuerdos

Las aguas de San Miguel se mezclan con las de los nacimientos de Ojos del Prao, Tejería y Pontón y participan de la dinámica histórica de acuerdos, derechos y usos de Viver. El folleto identifica, entre las balsas tradicionales, las de Mediavega, Cárcabo y Bajo Molino. Las acequias principales se distribuyen según días y horarios: Domingos Altos, Domingos Bajos, Lunes de Día, Lunes de Noche, Martes, Miércoles, Sábado, Cárcabo y Bajo Molino.

PERFIL ALTIMÉTRICO



Perfil redibujado a partir de la gráfica de la guía original. Nota: la ficha técnica indica 9,5 km, mientras que su gráfico llega hasta 8,3 km; comprueba la información del itinerario antes de iniciar la ruta.

04 / EL RECORRIDO PASO A PASO

FICHA 01 / 19

INICIO

Plaza Mayor · Inicio

La Plaza Mayor de Viver, comenzó a construirse al finalizar la última Guerra Civil, fue inaugurada en el año 1945. Su diseño responde al Plan de Regiones Devastadas incluyendo su fuente central, y mantiene la arquitectura propia de esta época. Es el punto de inicio de este recorrido.



PARADA 1

Fuente de la Asunción

Situada en lo que popularmente se conoce como Plaza Vieja y de la Constitución La fuente data de principios del siglo XVII y fue la primera fuente pública datada de Viver.



04 / EL RECORRIDO PASO A PASO

FICHA 02 / 19

PARADA 2

Fuente de los Cazadores

Fuente urbana remodelada en el año 1995, que dispone de un pequeño abrevadero.



PARADA 3

La Floresta

Paraje natural situado en el cauce del barranco Hurón que atraviesa la población. Es un lugar con rincones de vegetación exuberante, en el que el agua esta muy presente.





04 / EL RECORRIDO PASO A PASO

FICHA 03 / 19

PARADA 4

Partidor de la calle Torella

Los partidores son elementos del patrimonio hidráulico cuya función es dividir el agua que le llega de un canal principal para su distribución en dos ramales,acequias o hijuelas.



PARADA 5

Molino de Sargantena

Data del siglo XIX, con su caída de agua permanente que suministraba al antiguo molino con los sobrantes de varios lugares. Situado al final de la c/ Serrallo, se abastecía de la acequia comunera de San Miguel. Queda visible el caz y el cubo, y en su interior todavía queda parte de la maquinaria. Fue molino de cereal y disponía de dos muelas con un salto de unos seis metros. En la actualidad ha sido rehabilitado como vivienda particular, y hoy en día es toma de agua para llenado de cubas.



04 / EL RECORRIDO PASO A PASO

FICHA 04 / 19

PARADA 6

Molino de la Señorita

Este molino harinero data de época árabe. Probablemente es uno de los molinos más antiguos de la comarca.





PARADA 7

Manantial de San Miguel

Es el más caudaloso y constante de Viver. Abastece de agua para consumo humano y al sistema de riego de la población junto con el de la Chorrera.





04 / EL RECORRIDO PASO A PASO

FICHA 05 / 19

PARADA 8

Partidor de San Miguel

Situado un poco mas abajo del nacimiento, este partidor cubierto por una bóveda de piedra, consta de varios rollos para el reparto del agua a las partidas de domingos altos y Lunes. Al mismo tiempo nutre de agua a la balsa de San Miguel a través de dos canalizaciones.



PARADA 9

Antigua ermita de los Mínimos

La desaparecida ermita de San Miguel Arcángel se hallaba en las inmediaciones del manantial de su mismo nombre. En este lugar se estableció una comunidad de monjes de la Orden de los Mínimos en 1603. Dos años después la comunidad se trasladó a un nuevo convento que incluía una iglesia dedicada a San Francisco de Paula, actual espacio cultural de la población. La ermita de San Miguel original quedó abandonada y fue completamente destruida durante el transcurso de la guerra civil de 1936-39. En su lugar existe hoy en día un chopo de carácter singular, un panel informativo y una roca con una placa conmemorativa.



04 / EL RECORRIDO PASO A PASO

FICHA 06 / 19

PARADA 10

Balsa Nueva de San Miguel

Balsa de enorme tamaño que se construyó en el año 2006, a raíz de un proyecto de unificación para mejorar todo el sistema de riego de San Miguel y que finalmente quedó solo para el uso de almacenaje de gran cantidad de agua.



PARADA 11

Salto de Aguas Blancas

El salto de agua del molino de aguas blancas,con una caida de agua de 15 metros es el más grande del territorio, posee un enorme cubo de 15 metros de alto y 10 de ancho en su base estas dimensiones dan una idea de la importancia que tuvo en su época.



04 / EL RECORRIDO PASO A PASO

FICHA 07 / 19

PARADA 12

Conjunto del molino de Ribera

Incluye el partidor y molino de Ribera, la acequia del Cárcabo, una fuente y un lavadero particular que en origen era comunitario.





PARADA 13

Mosen Villar de Arriba

Fuente que data de 1910. Conectada al depósito de agua potable del mismo nombre, sus aguas antiguamente nacían junto al molino de Ribera. Recientemente remodelada, aún dispone de los cuatro caños de la fuente original, por lo que a veces también se conoce como la fuente de los Cuatro Caños. El depósito de Mosen Villar actualmente es el principal de Viver junto con el de Aguas Blancas.



PARADA 14

Balsa de Mediavega

Es una de las grandes balsas tradicionales, también conocida como balsa Grande. Almacena aguas del Manantial de San Miguel que toma en el mismo partidor de Mediavega, situado junto a la balsa. También puede recibir los sobrantes del depósito de agua potable municipal, que se halla junto a la misma. A su lado encontramos la caseta con regulador hidráulico permite controlar el caudal saliente de agua.



PARADA 15–16

Fuentes de Mosen Villar

La fuente de Mosen Villar de Enmedio, frente a la residencia de ancianos, es un pequeño caño del que manan aguas que nacen algo más arriba, junto a la balsa de Mediavega. Parece ser que su nivel fluctúa con el llenado de la balsa, como si le afectase la presión de la misma. Sus aguas no están tratadas. Más abajo está situada la fuente de Mosen Villar de Abajo o del Parque, de aguas muy apreciadas por habitantes de la Villa y visitantes. Su última restauración data de 1927, momento en que se plantó el chopo de carácter singular.





04 / EL RECORRIDO PASO A PASO

FICHA 09 / 19

PARADA 17

Cruce de aguas · Barranco Hurón

Cuando el recorrido cruza sobre el barranco Hurón, podemos desviarnos a la izquierda subiendo un caminito y ver las aguas procedentes de Ojos del Prao y de la Franqueza que discurren por el barranco y con salida al Paraje de la Floresta, y las de San Miguel que circulan por la acequia del Miércoles. Existe un limitador de agua sobre la acequia del Miércoles para desviar el excedente de agua de la acequia y verterlo al barranco cuando es necesario.



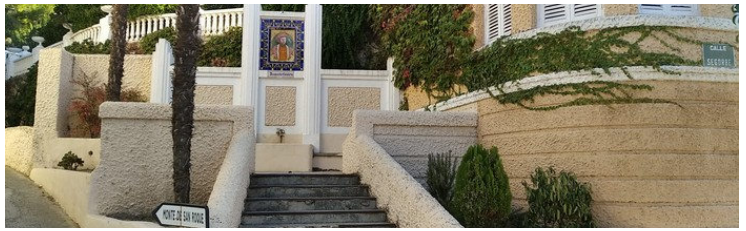


PARADA 18–19

La Teja y Duque de Calabria

La fuente de La Teja, con su sauce de carácter singular, toma el agua de La Chorrera, sobrante del manantial de los Ojos del Prao. Nombrada ya en 1800 por Cavanilles como la “fuente del pueblo”, está próxima al depósito del mismo nombre. Este depósito de agua potable fue el primero en construirse y actualmente está en desuso. En este punto se encuentra también la fuente del Duque de Calabria, de construcción singular y que toma el agua de la acequia comunera que pasa por detrás, donde también existe un antiguo lavadero .





04 / EL RECORRIDO PASO A PASO

FICHA 10 / 19

PARADA 20

Partidor del Miércoles

Partidor asociado a la acequia del mismo nombre, canalizada bajo tierra a la altura del cruce de la calle Serrallo con Eduardo Martínez, en dirección hacia el molino de Las Eras Altas.



PARADA 21

Lavadero de Eras Altas

Antiguo lavadero restaurado y en uso. En el recinto se observa el partidor del riego del Sábado. El agua que recorre este lavadero viene de la finca de los Martínez. Actualmente sigue siendo utilizado por algunas vecinas del municipio.



04 / EL RECORRIDO PASO A PASO

FICHA 11 / 19

PARADA 22

Molino de Eras Altas

Data del siglo XIX. Hoy en día es una casa particular, aunque se intuye la salida del antiguo cárcabo en la pared. En el exterior de la vivienda emplazada en su ubicación originaria, existen un par de muelas a modo de decoración. Disponía de dos muelas, una para harina de consumo humano y otra para pienso animal. Fue alimentado por la acequia de Bajo Molino del riego de San Miguel, incluyendo un salto que tenía sobre unos seis metros.



PARADA 23

Afilador hidráulico

Don José Julián Ponz fue herrero en Viver. Ideó un mecanismo que aprovechaba el salto de agua asociado al molino de la Señoría para el funcionamiento de la piedra del afilador hidráulico que empleaba, tomando el agua de la acequia de Bajo Molino.



PARADA 24

Molino de la Señoría

Antiguo molino de trigo y almazara de época árabe, llamado de la Señoría, siendo el tercero más antiguo de Viver. Estaba situado junto a un salto de agua de 10 metros de caudal permanente, hoy vivienda. Se intuye, a pesar de su estado, el caz molino junto a la pared izquierda del edificio. El cubo del molino se ubicaba donde hoy se levanta el edificio de viviendas.





PARADA 25

Partidor de Bajo Molino

Es el principal partidor de Viver, junto con el del Cárcabo. Desvía una parte del agua hacia Jérica de manera constante, tal y como quedó establecido en el “arreglo de aguas” firmado en el siglo XIV.



04 / EL RECORRIDO PASO A PASO

FICHA 13 / 19

PARADA 26

Fuente del Bayle

Citada desde antiguo, ha sido modificado su emplazamiento varias veces, siempre cerca del colegio. Su nombre puede deberse al apellido de la figura del recaudador local de impuestos que residía cerca.



PARADA 27

Balsa de Bajo Molino

Almacena las aguas que vienen del manantial de San Miguel, tras pasar en su camino por varios partidores (Cárcabo, Mediavega, Miércoles, Bajo Molino y Tercio) y riega hasta la zona del instituto de secundaria de Jérica-Viver. Fue construida según el proyecto de rehabilitación de Regiones Devastadas tras la guerra civil. En este mismo lugar se encontraba originariamente el partidor Bajo Molino, debajo del actual edificio de la escuela hogar. Hoy en día solo funciona como aliviadero.



PARADA 28

Ninfa del Agua

La estatua conocida como la Ninfa del Agua o Moza del Agua, es un monumento alegórico a las abundantes aguas de Viver, siendo una obra esculpida en hierro sobre pedestral de piedra de cuyo cuerpo salen hilillos de agua. Es obra del escultor José Gonzalvo y se inauguró en 1975 con motivo de la fiesta de San Miguel Arcángel, patrón de Viver.



PARADA 29

Acequia de Sevilla

Confluyen aquí el agua sobrante del anterior aliviadero con la suministrada por la acequia de la Hoya. Esta suma de aguas alimentaba el mecanismo hidráulico de una antigua almazara llamada del Niño o Tinte y situado un poco más abajo a la izquierda, en la Partida del Tinte.



04 / EL RECORRIDO PASO A PASO

FICHA 15 / 19

PARADA 30

Fuente del Santo

Con un pequeño abrevadero, está emplazada frente al antiguo convento de San Francisco de Paula, en la carretera que une la población con la vecina Jérica. Fue remodelada en el año 1995.



PARADA 31

Conjunto del Pontón

Integrado por el nacimiento del Pontón, con múltiples afloramientos, un lavadero y la depuradora municipal cuyos sobrantes se desvían de forma natural hacia el río Palancia .



04 / EL RECORRIDO PASO A PASO

FICHA 16 / 19

PARADA 32

Balsa del Pontón

Situada al Sur del pueblo, almacena aguas del riego del Pontón para abastecer campos de cultivo de Viver. Las aguas provienen del Manantial del Pontón, si bien en ese caudal llegan a menudo también aguas sobrantes y excedentes de San Miguel, de Magallán y de la depuradora de Viver.



PARADA 33

Partidor del Pontón

El riego del Pontón, permite dividir aguas que se dirigen por una parte hacia la balsa y los riegos de Jérica, y por otra parte al resto de los riegos del Pontón de Viver. Además las aguas sobrantes de la acequia se desvían de forma natural por este punto hacia el río Palancia a través de la hijuela que comparte su trazado con el propio barranco Hurón.



04 / EL RECORRIDO PASO A PASO

FICHA 17 / 19

PARADA 34

Fuente del Rosaleo

Una de las numerosas fuentes próximas al paraje del Sargal, ubicada en un recodo de la bajada al río.



PARADA 35

Paraje y cuevas del Sargal

Zona de recreo con área de pícnic y paelleros, a lo largo del cauce del Río Palancia. Permite visitar las cuevas del mismo nombre y una serie de canalizaciones de agua que conducen el agua de la fuente del Sargal hacia el cauce del río.





04 / EL RECORRIDO PASO A PASO

FICHA 18 / 19

PARADA 36

Fuente del Seronero

Remodelada en 1980. Capta agua subterránea de un punto posterior y también canaliza aguas de otro nacimiento situado un poco más arriba. Ambos nacimientos dada su cercanía parecen estar relacionados.



PARADA 37

Cuevas de Gallur

Se trata de un amplio covacho utilizado para guardar ganado. Está situado en una zona de regadío del riego de Mediavega, procedente del manatial de San Miguel. Posiblemente fue agrandado artificialmente sobre el terreno de ¨toscas¨ en el que está situado. Consta de dos entradas y una columna que las separa.



04 / EL RECORRIDO PASO A PASO

FICHA 19 / 19

PARADA 38

Fuente de la Salud

La fuente del Chorrillo es un pequeño chorro de agua, actualmente conectado a la red de agua potable. También conocida como la fuente de la Salud pues, antiguamente antes de conectarse a la red sus aguas, tenían fama de ser de buena calidad.



EXTRA

Fuente del Bombero

En el parque del mismo nombre, encontramos una fuente de carácter monumental. En 1993 se inauguró el actual parque del Chorrillo, conjunto urbanístico constituido por un amplio paseo, aparcamiento, parque infantil, centro cultural, biblioteca y terraza bar. En el centro del parque se situó la fuente octogonal, culminada con la querida estatua del bombero. Viver recuperó así una figura representativa de su historia reciente.



05 / HISTORIA Y CULTURA

Un patrimonio compartido

01

Los acuerdos entre Viver y Jérica

Tradicionalmente, la gestión del agua en Viver ha sido origen de debate con el cercano pueblo de Jérica al que estuvo vinculado históricamente. Esto afectó especialmente a la gestión del sistema de regadío, quedando finalmente establecido según los tres ¨Arreglos de aguas de Jérica¨ (1368-1420), documentos en los que se especifican los acuerdos sobre su uso y derecho por parte de las dos poblaciones.

02

El oficio de cequiero

El cequiero era un oficio tradicional, asociado a la gestión del agua para riego. Originariamente tenía la competencia de dar acceso al agua para los campos de cultivo, cobrando por otorgar el servicio. Fue el encargado de dar las mandas a los agricultores, solventando también los problemas y cuestiones relacionadas con cada riego. Actualmente sigue habiendo un responsable de cada riego vinculado a la Comunidad de Regantes de la población.

03

Regar a manta

El“riego a manta” o “por inundación” fue el riego tradicional en Viver, consiste en soltar el agua en la cabeza de las eras, tablas o surcos, y dejarla discurrir sobre su superficie para su infiltración, llevada únicamente por la gravedad en desnivel, sin presión, lo que se conoce como “agua caballera”.

04

El monumento a la Ninfa del Agua

En la entrada a la población, se alza el Monumento de la Ninfa del agua, una alegoría a las aguas de Viver realizada en hierro del escultor turolense José Gonzalvo. La Ninfa del Agua o dama del cántaro tiene un simbolismo especial para Viver ya que de alguna forma, refleja una de las riquezas más importantes con que cuenta la villa como es la abundancia de fuentes (más de 50) y manantiales de agua.

05 / HISTORIA Y CULTURA

El agua que organizó la vida cotidiana

LOS TURNOS DE RIEGO

El riego “franco”, por otro lado, es el tradicional en Viver puesto que se riega a voluntad, respetando los turnos. En épocas en las que el agua es más escasa, la Comunidad de Regantes establece un turno diario para regar en un acto tradicional conocido popularmente como “el número”. Celebrado en un lugar público, el encargado de los riegos distribuye los turnos de riego para el día siguiente. En función de la superficie de tierra a regar, a cada agricultor se le otorga por turno la cantidad de agua y el tiempo de que dispone para regar. En tiempos de mayor demanda de riego, se establecía el tiempo disponible con más rigor, otorgándose 20 minutos por “peonada” y controlándolo el encargado con un reloj, conocido como el “sistema del minuto”.

VIVER, PUEBLO DE MOLINOS

Viver fue un pueblo de familias molineras. Gracias a su desnivel sobre roca tosca y la presencia de importantes manantiales en la parte alta de la localidad con gran caudal constante, a mediados del S. XIX llegaron a haber hasta 12 molinos hidráulicos, 9 harineros y 3 de aceite, según un documento de 1850. Una publicación posterior (1913) habla de 7 molinos harineros y 5 de aceite, lo cual indica un cambio de uso asociado a que el valor de la producción de aceite iba en aumento. Una prueba de esta puesta en valor queda reflejada en una anécdota registrada hacia 1950 por la cual un jornalero, trabajando 3 días de sol a sol no podía comprar un litro de aceite. En ese tiempo el jornal equivalía a 0,09 euros día, mientras que un litro de aceite tenía un precio de 0,30 euros.

06 / CLAVES PARA LEER EL PAISAJE

Palabras del agua

GLOSARIO 1 / 3

Abrevaderos y bebederos

permiten que el ganado pueda beber el agua proveniente de acequias, tuberías, manantiales, o depósitos propios.

Acequia

canalización para transportar agua de riego.

Acequia comunera

de la que salen otras secundarias o hijuelas.

Acueductos y sifones

sirven para salvar los desniveles del agua y poder transportarla superando elementos del relieve como son barrancos, carreteras y otros obstáculos.

Agua caballera

agua que no necesita bombeo ya que discurre por su propio peso con ayuda de la gravedad.

Aliviadero

dispositivo anexo a un elemento de almacenamiento de agua para evacuar el agua sobrante.

Aljibes y navajos

dispersos por el monte, aprovechan escorrentías y pequeños afloramientos permitiendo disponer del agua a voluntad.

06 / CLAVES PARA LEER EL PAISAJE

Palabras del agua

GLOSARIO 2 / 3

Almazara

industria que aprovechaba la fuerza del agua para prensar olivas y elaborar aceite.

Balsas

continentes que tienen la finalidad de acumular agua para riego.

Batán

infraestructura que aprovechaba la fuerza del agua para mover unas palas y abatanar las piezas tejidas de lana para lograr el prensado de las fibras.

Caño

zanja subterránea acondicionada que sirve para conducir aguas que tienden a embalsarse en algún campo hacia otro punto. Los afloramientos con tendencia al embalse son habituales en suelos porosos como el que rodea al núcleo urbano de Viver.

Cárcabo

conduce el agua de salida de un molino para incorporarla a la red de conducción de nuevo.

Caz

entrada de agua a un molino.

Ceicacho

zanja abierta con la intención de canalizar y desviar aguas de escorrentías hacia barrancos, evitando con ello los daños por arrastres en los bancales. Son muy típicas en las hoyas y laderas arcillosas. A diferencia del “caño”, el “cequiacho” es una estructura abierta, mientras que el “caño” está tapado con losas y encima tierra.

06 / CLAVES PARA LEER EL PAISAJE

Palabras del agua

GLOSARIO 3 / 3

Depósitos y cisternas

para almacenar agua.

Fábrica de luz

infraestructura que aprovechaba la fuerza del agua para generar energía eléctrica.

Lavaderos

tuvieron como función principal ser un punto para lavar la ropa, actividad que antes de existir las lavadoras y llegar el agua corriente a las casas, solo se podía realizar en estos lugares. Fueron además punto de encuentro para las mujeres (habituales usuarias) en una época donde los lugares de socialización eran más limitados para ellas. Por todo ello su gran importancia.

Limitador

estructura dispuesta de manera perpendicular en un canal de circulación de agua cuya función es desviar el agua excedente a partir de una determinada cantidad hacia un canal anexo.

Molino harinero

industria que aprovechaba la fuerza del agua para moler cereal.

Partidores, paradas y rollos de las acequias

permiten el reparto conveniente del agua a través de las distintas acequias, brazales, hijuelas y ramales, según los turnos asignados.

Tercio

es la forma popular de denominar a un determinado caudal que se deriva al riego de Mediavega de Jérica, procedente del nacimiento de San Miguel. Viene determinado por el agua que cabe, de forma constante, por un conducto que hay ubicado en el partidor de bajo Molino y que se rige por lo establecido en los arreglos históricos de uso y derechos del agua.

07 / SIGUE DESCUBRIENDO

Para saber más

Si deseas profundizar en la historia de las fuentes, los manantiales y el patrimonio de Viver, puedes consultar el Catálogo de patrimonio de Viver, elaborado por Paco Mas y Pepe Juesas y editado por el Ayuntamiento de Viver.
A continuación, encontrarás las referencias bibliográficas y documentales utilizadas para elaborar esta guía.

01 **Fuentes y manantiales** ↗

02 **Modificaciones · Dosier de fuentes** ↗

03 **El regadío tradicional · Parte I · Anexo** ↗

04 **El regadío tradicional · Parte I · Historia** ↗

05 **El regadío tradicional · Parte II · Sistema de riego** ↗

06 **El regadío tradicional · Parte III · Patrimonio hidráulico** ↗

08 / LA GUÍA ORIGINAL

Una historia contada desde Viver

TEXTOS Y MATERIAL FOTOGRÁFICO

María José González Martínez, Diana Blanco Corulla y María Sánchez Martínez. Taller de Empleo «Vertebrando el Palancia III. Dinamización, Programación y Desarrollo de Acciones Culturales» (2020), Mancomunidad Alto Palancia.

AUTORÍAS ESPECÍFICAS

Fotografía del herrero: Pepe Albiñana Nave. Fotografía del molino de la Señoría: archivo histórico. Fotografía de la Floresta a página completa: Daniel.

SOBRE ESTA EDICIÓN

Rediseño editorial del folleto original «Paisajes del agua». Se han conservado los 38 puntos numerados, la Fuente del Bombero, los contenidos históricos, el glosario, las referencias, los dos QR y la fotografía documental original. Datos de la ruta y enlaces tomados del documento de partida; conviene comprobar su vigencia antes de realizar la visita.

VIVER · CASTELLÓN

Los paisajes del agua

Un viaje por la historia del agua, desde el manantial de San Miguel hasta el río Palancia.



Ayuntamiento de Viver

GUÍA COMPLETA · EDICIÓN REDISEÑADA